Document généré le 9 juin 2025 23:42

Séquences
La revue de cinéma

Les Astérix de Séquences

Numéro 73, juillet 1973

URI : https://id.erudit.org/iderudit/51438ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)
1923-5100 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1973). Les Astérix de Séquences. *Séquences*, (73), 48–48.

Tous droits réservés © La revue Séquences Inc., 1973

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

LES Astérix DE séquences

	BEAULIEU	BERUBE	BONNEVILLE	CAMERLAIN	ETHIER	SCHUPP
Affaire Mattei (L') *(F. Rosi)*	**	****	***			**
Belle fille comme moi (Une) *(F. Truffaut)*	*	*	*	**	**	**
Bonhomme (Le) *(P. Maheu)*		*	oo		*	
Bof *(C. Faraldo)*	**	**	*		**	
Brother Sun, Sister Moon *(F. Zeffirelli)*	***	***	***	**	***	***
Class of 44 *(P. Bogart)*		*	*		*	*
Conquête (La) *(J. Gagné)*	*	o	o		oo	
Day of the Jackal *(F. Zinneman)*	**	***			***	**
Dernier Tango à Paris (Le) *(B. Bertolucci)*	**	***	***	**	***	***
Doll's House (A) *(P. Garland)*	***	**			**	***
Fils (Le) *(P. Granier-Deferre)*	**	***			***	*
Godspell *(D. Greene)*	**	**	**		***	**
Grand Blond avec une chaus. noire (Le) *(Y. Robert)*	**	**	**		**	**
Grand Sabordage (Le) *(A. Périsson)*	*	*	*		o	o
Hitler, the Last Ten Days *(E. de Concini)*		**	**		*	**
Images *(R. Altman)*		***	**		***	
Kamouraska *(C. Jutra)*	***	***	***	**	**	***
Lady Caroline Lamb *(R. Bolt)*		**	**		***	***
Marjoe *(H. Smith & S. Kernochan)*		**	**			*
Mattei Affair (The) *(F. Rosi)*	**	****	***			**
Moi y en vouloir des sous *(J. Yanne)*	*	**		**	***	**
Paper Moon *(P. Bogdanovich)*		**	**	***	**	**
Scarecrow *(J. Schatzberg)*		***	***	***	**	**
Sex Shop *(C. Berri)*	*	*	o	o	**	*
Sleuth *(J. Mankiewicz)*		***			***	***
Tendresse ordinaire *(J. Leduc)*		***	*	***		
Tu brûles, tu brûles *(J.-G. Noël)*	*	oo	oo		o	o
Two People *(R. Wise)*		*		**	**	oo
Vallée (La) *(B. Schroeder)*	*	*	*	**	*	*